

## **97. Ünnepi Könyvhét és 25. Gyermekkönyvnapok**

alkalmából a Szegedi Tudományegyetem aktivitásai

2026. június 2. és 2026. június 18. között,

az SZTE Nemzetközi és Közkapcsolati Igazgatóság, az SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, valamint az SZTE BTK szervezésében

**„Az SZTE utcára viszi a tudományt”**

A Szegedi Tudományegyetem (SZTE) kiemelt felelősséget érez az iránt, hogy aktív szerepet vállaljon a régió társadalmi, kulturális fejlődésének, életének formálásában. Az egyetem kulturális, tudománynépszerűsítő, szemléletformáló és ismeretterjesztő tevékenysége szervesen illeszkedik az intézmény harmadik missziós feladataihoz, amelyek célja a tudományos eredmények közérthető közvetítése és a társadalmi kapcsolatok erősítése az egyetem falain belül és kívül is.

Ennek jegyében vállal szerepet évek óta az Ünnepi Könyvhét rendezvénysorozatában – valamint az azt megelőző és azt követő időszakban –, melyre számos rendhagyó órával, könyvbemutatóval, beszélgetéssel és családbarát programmal készül.

### **Június 2. kedd**

**16:00 – SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin**

**Kinek jó a folyószabályozás?**

**Simonkay Márton „Modernizáció a mederben. Gazdaság, társadalom és környezet a Rába dualizmuskori szabályozásánál” c. könyvének bemutató beszélgetése**

**Simonkay Márton** SZTE BTK Jelenkortörténeti Tanszékének adjunktusa, az MTA–SZTE–ELTE Globalizációtörténeti Kutatócsoport, valamint az ELTE BTK Vállalkozástörténeti Kutatócsoport tagja. Érdeklődési körébe tartoznak a 19–20. hazai környezet-, gazdaság- és társadalomtörténet egyes kérdései, valamint a tantárgy-pedagógia. A Kronosz Kiadónál megjelent könyv az ő PhD-disszertációjának kötetté érlelt változata.

### **Június 3. szerda**

**17:00 – SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin**

**Mi lapul az Iskolatáskában? Szilágyi Zsófia „Iskolatáska” c. kötetének bemutatója**

Beszélgetés Szilágyi Zsófia irodalomtörténéssel legújabb, 20-21. századi tanár- és iskolaregényeket vizsgáló kötete kapcsán, amely a már megszokott alaposság, újszerű nézőpont és kutatói éberség mellett nyomokban személyes megnyilatkozásokat is tartalmaz.

Moderál: Szekeres Niki

**Szilágyi Zsófia** egyetemi tanár, az SZTE BTK Magyar Nyelvi és Irodalmi Intézetének vezetője, általános és tudományos dékánhelyettese. Kutatási területe a modern és kortárs irodalom, elsősorban Móricz és Kosztolányi életműve: mostani könyvében elsősorban irodalomtörténészként szólal meg tanár- és iskolaregényekről, de a diákként, tanárként, szülőként szerzett tapasztalatai is beleíródtak a műértelmezésekbe.

**Szekeres Niki** szabadúszó szerkesztő, irodalomszervező, a Tilia Cultural Agency - könyvügynökség társalapítója, az SZTE Klasszikus magyar irodalom és kultúra program PhD hallgatója. Kedvenc tevékenységei az olvasás, a kutatás, a beszélgetés, irodalmi programok szervezése olyan iskolákba, ahol nem mindennapi jelenség egy-egy kortárs költő vagy író, és a magyar irodalom képviselője külföldön.

Szervező: SZTE NKI, SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár.

## **Június 5. péntek**

**12:00 – SZTE Báthory István Gyakorló Gimnázium és Általános Iskola**

**13:45 – SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskolája**

**Rendhagyó magyaróra Vészits Andrea Balázs Béla-díjas íróval, Móra Ferenc dédunokájával (zártkörű)**

Szervező: SZTE NKI

**Vészits Andrea** Balázs Béla- és Tömörkény-díjas író, forgatókönyvíró, dramaturg, a nagy sikerű Időfutár-sorozat társszerzője, a Boszorkánysziget 28 73 írója, amelynek az időutazó Móra Ferenc az egyik főszereplője. A Pagony Könyvkiadó Abszolút könyvek sorozatában jelent meg az Ábris és az azúrkék patkány című, gyerekeknek szóló regénye, amely 2026-ban elnyerte a HUBBY Év Gyerekkönyve Díjat. Legújabb gyerekkönyve A Piszedenevérek és más mesék ebben az évben jelent meg.

## **Június 8. hétfő**

**10.00 – SZTE Mezőgazdasági Kar, Kari Tanácsterem (6800 Hódmezővásárhely, Andrásy út 15.)**

**Perifériától a lehetőségekig – a Kisteleki járás helyzete és jövője**

Dr. Kovács Helga „*A Kisteleki járás társadalmi-gazdasági helyzetének és fejlesztési lehetőségeinek aktuális kérdései*” című könyvének bemutatója. A szerzővel Dr. habil. Komarek Levente beszélget.

A bemutatásra kerülő könyv hazánk fejlesztendő járásait vizsgálja, kiemelve a Kisteleki járást és annak településeit. A szerző nemcsak statisztikai adatok segítségével vizsgálja a gazdasági, társadalmi és infrastrukturális különbségeket, hanem megszólaltatja a helyi vezetőket interjúk segítségével és a lakosságot is kérdőíves módszerrel, így a számok mellett a valós tapasztalatok is kirajzolódnak. A könyv bemutatása során több izgalmas kérdés is felmerülhet:

- Hogyan mérhetőek a területi különbségek?
- Léteznek-e univerzális fejlesztési receptek, vagy minden térség egyedi utat igényel?
- Mennyire határozza meg a jövőt a múltból örökölt helyzet?
- Van-e valódi esély a változásra egy hátrányos helyzetű térségben?

A kötet nem csupán átfogó diagnózist ad, hanem konkrét javaslatokat is megfogalmaz, így értékes iránymutatást nyújthat más hátrányos helyzetű térségek számára is. Ajánlott mindazoknak, akiket érdekel a vidék jövője és fejlesztési lehetőségei, a társadalmi különbségek gazdasági hatásai, vagy egyszerűen csak szeretnék mélyebben megérteni a vidéki térségekben zajló folyamatokat.

**Dr. Kovács Helga** a Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Karának oktatója, főbb kutatási területe a vidéki térségek fejlesztése. Jelen kötet doktori kutatásának eredményeire épül, amely a fejlesztendő járások helyzetét vizsgálja, különös tekintettel a Kisteleki járásra. Személyes kötődése is erősíti munkáját, hiszen a térség közvetlen közelében él, így kutatásában nemcsak tudományos, hanem helyi tapasztalatokra épülő megközelítés is megjelenik.

**Dr. habil. Komarek Levente** a Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Karának oktatási dékánhelyettese, a Kar Gazdálkodási és Vidékfejlesztési Intézetének intézetvezető egyetemi docense, *A Falu* című vidékfejlesztési szakmai folyóirat főszerkesztője. Kutatási területe a vidékfejlesztés, a regionális elemzések és a gazdaságfejlesztés.

**14:00; 14:45 – SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskolája**  
**Bodor Attila** meseíró, biológus (SZTE) legújabb könyve, *A fiú, aki cseppet sem adta fel*  
**könyvbemutató és interaktív kísérletezős óra (zártkörű)**

Bodor Attila (Kecskemét, 1987) író, környezetkutató, a Szegedi Tudományegyetem Biotechnológiai és Mikrobiológiai Tanszékének adjunktusa. 2015 óta jelennek meg mesekönyvei, amelyek közül *A tél menyasszony a moly.hu* közönség-kedvenceként elnyerte a legjobb gyermekkönyvnek, illetve az évtized gyermekkönyvének járó Merítés-díjat 2019-ben és 2021-ben. A Móra Kiadónál megjelent kötetei: *A hasfájós sellő* (Már tudok olvasni sorozat, 2. szint) és Béres József mesés életrajza *A fiú, aki egy cseppet sem adta fel* címmel. Mesekönyvei kapcsán játékos, interaktív konyhai kísérleteket mutat be 5-8 éveseknek.  
Szervező: SZTE NKI

**Június 9. kedd**

**18:00 – Belvárosi Mozi**

**Filmszínház a végeken – a vég mozijában. Beszélgetés Esther Kinsky Messzebb látni című regényéről**

Az Ünnepi Könyvhét német díszvendége Esther Kinsky Kleist-díes író, költő, műfordító. A szerzőt legújabb, magyarul *Messzebb látni* (Jelenkor) címmel megjelent regényéről Hárs Endre irodalomtörténész, germanista kérdezi. A beszélgetés tolmácsa Kora Korina doktorandusz. A könyv a helyszínen megvásárolható.

**Esther Kinsky** német író a dél-alföldi régió kiváló ismerője, itt szerzett tapasztalatait már több korábbi regényében és egy verseskötetben is feldolgozta. *Messzebb látni* című regényében egy különleges kísérlet történetét meséli el: egy vidéki mozi újjáélesztését és annak kudarcát egy határmenti, Isten háta mögötti kisvárosban.

Hová irányítsuk, hol nyugtassuk a tekintetünket egy mindent azonnal maga mögött hagyó, hektikus világban? Kinsky elbeszélője párhuzamot von a filmszínház európai története és intézményes válsága, illetve egy félreeső régió egyszerre dicsőséges és kétes múltja között. Napfényesen melankolikus narratívája a látás szépségét és a látvány mulandóságát demonstrálja, a keretbe foglalt pillantástól a történelmi keretezés valóságáig.

**Hárs Endre** irodalomtörténész, germanista, az SZTE BTK Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszékének vezetője; **Kora Karina** tolmács-fordító, az SZTE BTK Osztrák Irodalom és Kultúra Tanszékének doktorandusza.

A program a budapesti Goethe Intézet támogatásával az SZTE BTK Német Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék, a Somogyi-könyvtár és a Belvárosi Mozi közös szervezésében valósul meg.

**20:30 – Belvárosi Mozi**

**Filmvetítés: Tarr Béla: Kárhozat (1987)**

A belépés jegyhez kötött.

Esther Kinsky *Messzebb látni* című regényéről szóló beszélgetést követően a szegedi Belvárosi Mozi az író ajánlására Tarr Béla *Kárhozat* című filmjét vetíti.

**Június 10. szerda**

**14:00 – SZTE Rektori Épület, 5. terem**

**Szeged University Press – az első év**

A Szeged University Press 2025-ben kezdte meg működését, elsősorban digitálisan ad ki köteteket, de nyomtatásban megjelent könyvei is szép számmal vannak. A Kiadónak kötetei hat sorozatban jelennek meg, a monográfiák mellett tanulmányköteteket és felsőoktatási

tankönyveket is ad ki; fontos, hogy lehetőséget biztosít a fiatal kutatók munkáinak a megjelentetésére is.

Szervező: SZTE NKI

## **Június 11. csütörtök**

**10:00 – SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános és Alapfokú Művészeti Iskolája**

**Mágikus karakter tervezés akvarellal – rendhagyó rajzóra (zártkörű)**

A szegedi Sebők Orsolya (művésznevén Imelda Green) jelenleg szabadúszó illusztrátorként dolgozik, gyerekkönyvekhez, csomagolásokhoz, kártyajátékokhoz készít illusztrációkat. Technikája a kezdetektől fogva az akvarell, ami légiességével és kiszámíthatatlanságával üde színfolt a digitális illusztrációk világában. A könyvhét visszatérő vendége.

Szervező: SZTE NKI

**16:00 – SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin**

**Történetek globalizációról és gazdaságról**

Tomka Béla legfrissebb könyveinek bemutatója

Tomka Béla történész, a Szegedi Tudományegyetem Történeti Intézetének egyetemi tanára, a közelmúltban két új kötetrel is jelentkezett: „A világ egy falu?” (Napvilág Kiadó) a globalizációhoz kapcsolódó legfontosabb vitákat tekinti át, a „Gazdaság és fogyasztás a 19–20. században” (Osiris Kiadó) pedig a gazdasági növekedés, a bankok és a pénzügyek, valamint a fogyasztás történetével foglalkozik. A könyvbemutatón szó esik majd az idei könyvhét egyik újdonságáról, „A globalizáció és Magyarország 1880-1990” című tanulmánygyűjteményről is (Kronosz Kiadó), amelyet Tomka Béla és Baráth Katalin szerkesztett.

A szerzővel Baráth Katalin beszélget.

**16:30-18:00 – JATE Klub**

**Akvarellfestő workshop Sebők Orsolya illusztrátorral**

*A részvétel ingyenes, azonban regisztrációhoz kötött: [nemet.timea@szte.hu](mailto:nemet.timea@szte.hu)*

Nincs is üdítőbb dolog a nyáron, mint egy jó limonádé. Elhozzuk a nyári piknik hangulatot egy citrommal, melyet most egy illusztrátor vezényletével van lehetőség megfesteni.

A workshop első felében a résztvevők megismerkedhetnek néhány alap akvarell technikával, illetve kipróbálják a természetes színárnyalatok keverését. A workshop második felében a tanult technikákkal megfesthetik a citromot, felhasználva a korábban kevert színeket. A citrom festéséhez sablont is kapnak, így rajztudás nélkül is szép végeredményt érnek el.

A szegedi **Sebők Orsolya** (művésznevén Imelda Green) tervezőgrafikát, illusztrációt és fotográfiát tanult, jelenleg szabadúszó illusztrátorként dolgozik: gyerekkönyvekhez, csomagolásokhoz, kártyajátékokhoz készít illusztrációkat. Technikája a kezdetektől fogva az akvarell, ami légiességével és kiszámíthatatlanságával üde színfolt a digitális illusztrációk világában. A könyvhét visszatérő vendége.

Néhány általa illusztrált könyv: Lovranits Júlia Villó: Bodza a természetmentő 1 – 2;

Tóth Eszter: Pöttöm Pötty és az Ízek Birodalma; Pöttöm Pötty és a Folyadék Szörny;

Bódai-Soós Judit: Sütimesék; Bodor Attila: Az elképesztő kelkáposzta főzelék

A program az SZTE NKI szervezésében, az SZTE Családbarát Egyetem támogatásával valósul meg.

17:45-18:15 – Dugonics tér, nagyszínpad

**A „Szegei akadémikusok 4 dimenzióban” című album bemutatója – a kötet szereplői közül két professzor és a szerzői team tagjai beszélgetnek, emelik magasba a KÖNYVeket.**

A Szegei Tudományegyetem mindennapjainak része az ismeretterjesztés. A tudományos eredmények bemutatásának és népszerűsítésének részeként az akadémikusok életébe is bepillantást ad a „Szegei akadémikusok 4 dimenzióban” című album bemutatója – „Az SZTE az utcára viszi a tudományt” mottó jegyében.

Az MTA bicentenáriuma és a Szegei Akadémia Bizottság (SZAB) alapításának 65. évfordulója alkalmából készült kiadvány főszereplői közül **Deli Mária** kutatóorvost, a HUNREN Szegei Biológiai Kutatóközpont Biofizikai Intézet igazgatóját, a SZAB alelnökét és **Krisztin Tibor** matematikust, az SZTE Bolyai Intézet professzorát, a SZAB elnökét ismerhetik meg a könyvbarátok. Az albumból kiderül, hogy *Deli Mária* miért érzi igaznak a költő és akadémikus *Vörösmarty Mihály* epigrammájának üzenetét: „*A gát nem mindig akadály; / Hol nem mehetsz, ugratva szállj.*” A beszélgetés arra is kitér, hogy *Krisztin Tibor*, aki számos matematikust indított el a kutatói pályán, vallja: „*a tehetség csak a kezdet, a szorgalom a siker kulcsa*”.

A két akadémikus beszélgetőpartnerei az album szerzői: **Kiss Ferenc**, a kötet tervezőgrafikus művésze, az SZTE oktatója; a fényképeket készítő **Dusha Béla** fotóművész, valamint a miniportrék szövegét összeállító **Újszászi Iona** újságíró, a könyvbemutató moderátora.

A 97. Ünnepi Könyvhét időszakában a 37 tudóst bemutató album néhány szereplője dedikálja az albumot, amely az MTA SZAB Tudósklub Egyesület számára adott adomány ellenében a SZAB-székházban máris megvásárolható.

## **Június 12. péntek**

16:00-16:30 – Dugonics tér, nagyszínpad

**Az AI szerepe a fordításban, a fordítói szakmában és a fordítás oktatásában**

**Az SZTE BTK Fordítói és Utószerkesztői Kompetencia Kutatóközpont tagjaival Nagyillés János beszélget.**

Az SZTE BTK Fordítói és Utószerkesztői Kompetencia Kutatóközpont 2019-ben együttműködésként jött létre – alapító tagjai Bakti Mária, Lesznyák Márta és Sermann Eszter – majd 2023-ban intézményesült kutatóközponttá. Fő kutatási területe a fordítói és utószerkesztői kompetencia: ezek komponensei, egymáshoz való viszonyuk, fejlesztési módszereik, fejlődésük, valamint a gépi fordítás használata mind szakmai, mind oktatási kontextusban.

Az internet és a digitális eszközök fejlődése, majd a neurális gépi fordítás és az AI-alapú rendszerek elterjedése alapvetően átalakította a fordítói gyakorlatot. Míg a gépi fordítás és az utószerkesztés ma már meghatározó a szakfordításban, a műfordításban a kreatív és kulturális tényezők miatt ezek az eszközök korlátozottabban alkalmazhatók.

**Dr. habil. Bakti Mária** az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar habilitált egyetemi docense. 2011-ben szerzett doktori fokozatot az Eötvös Loránd Tudományegyetem Fordítástudományi Doktori Programjában.

Kutatási területei a tolmácsolás pszicholingvisztikai aspektusai, a tolmácskompetencia, gépi fordítások utószerkesztése, és a tartalom és nyelv integrálása (CLIL: Content and Language Integrated Learning).

**Dr. Lesznyák Márta** az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán az Angoltanár-képző és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék vezetője, főiskolai docens.

Kutatási területei a fordítás oktatásának módszertana, a digitális eszközök alkalmazása a fordításban, a fordítás kognitív és interkulturális aspektusai.

**Dr. Sermann Eszter** az SZTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán az Olasz Nyelvi és Irodalmi Tanszék megbízott vezetője, egyetemi adjunktus.

Kutatási területei a fordítói segédeszközök, a terminológiai adatbázisok vizsgálata, valamint a fordítói információkeresési kompetencia területei.

**Dr. Nagyillés János** az SZTE Klasszika-Filológia és Neolatin Tanszékének docense. Kutatási területe a Kr. u. 1. század római epikus költészete. Számos műfordítást készített ógörögből és latinból. Kutatásain kívül nagy óraszámokban tanít orvosi latint, amiben sikerrel alkalmaz MI által támogatott új, digitális módszereket is. Gyakorlati fordítói és oktatói munkájában évek óta kísérletezik az MI fordításban való alkalmazásának lehetőségeivel.

Szervező: SZTE NKI

## **Június 14. vasárnap**

**19:30 – Szegedi Pincszínház**

**A Szegedi Egyetemi Színház (SZESZ) előadásában Rojik Tamás Szárazság című regénye (70 perc)**

*Az előadás ingyenes, de regisztrációhoz kötött: szeszjegy@gmail.com*

A programot szervezte és támogatta az SZTE NKI.

Rojik Tamás Szárazság című regénye most életre kel a színpadon – nyersen, őszintén és brutálisan aktuálisan.

- ☪ Egy világ, ahol a víz kincs.
- ☪ Egy generáció, amelyik túlélni próbál.
- ☪ Döntések, amik mindent megváltoztatnak.

Ez nem csak egy előadás. Ez egy figyelmeztetés. Egy tükör. Egy sztori, ami simán lehetne a jövőnk.

- ☪ Ha szereted a feszült hangulatú, elgondolkodtató történeteket
- ☪ Ha érdekel, merre tart a világ (és benne mi)
- ☞ Akkor itt a helyed!

### Szereplők:

Dani: Tari Balázs

Anikó: Tagscherer Boglárka

Dani anyja / Anikó anyja: Köblös-Rupáner Ágnes

Anikó apja/Dani apja: Cseszkó Mihály

Zoli, a katona, Dani nagybátya: Varga Norbert

Ali a peremkerület lakója Pécssett: Kéri Dalma és Szabó Alíz

Gitárboltos: Krémer Martina

Alex a forradalmár: Szelei- Kis Richárd

GÉP/Android, avagy a rendszer: Krémer Martina

Színpadra alkalmazta és rendezte: Varga Norbert

## **Június 15. hétfő**

**16:00 – SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin**

**Laczkó Sándor - Daróczi Enikő (szerk.): Lábjegyzetek Platónhoz: A hit c. tanulmánykötet bemutatója**

A tanulmánykötetben szereplő 37 írás a legkülönbébb nézőpontból teszi reflexió tárgyává a hit probléma- és jelenségvilágát. A könyv bemutatóján Laczkó Sándor (SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár - SZTE BTK Filozófia Tanszék), a kötet szerkesztője beszélget a kötet szegedi szerzőivel.

A *Lábjegyzetek Platónhoz* című konferencia- és könyvsorozat (Magyar Filozófiai Társaság - Pro Philosophia Szegediensi Alapítvány) elindítását a fogalmak és problémák tisztázásának az igénye vezérelte. Olyan fogalmakat és problémákat igyekszik megvizsgálni és 'lábjegyzetelni', amelyek első, mondhatni: klasszikus megfogalmazásai az antikvitásban és/vagy egyenesen Platónnál gyökereznek, de amely fogalmak és problémák ma is jelen vannak életünkben és gondolkodásunkban. Így a róluk szóló diskurzusok nem értek, nem is érhetnek véget, sőt egyenesen kívánatosak és szükségesek.

## **Június 18. csütörtök**

**16:00 – SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár, AudMin**

**Fogarasi György „Teletrauma: brit esztétika és romantikus költészet”  
című tanulmánykötetének bemutatója**

A szerzővel Timár Andrea beszélget.

Szervező: SZTE NKI, SZTE Klebelsberg Könyvtár és Levéltár.

**Dr. habil. Fogarasi György** az SZTE BTK Összehasonlító Irodalomtudomány Tanszékének vezetője. Kutatásai a 18. századi esztétika és a romantikus irodalom mellett az ókori retorikai hagyományra és a jelenkori kritikai elméletekre is kiterjednek. Könyvei: *Nekromantika és kritikai elmélet* (2015), *Teletrauma* (2025), *A holtak lépte* (2026).

**Dr. habil. Timár Andrea** az ELTE BTK Anglisztika Tanszékének oktatója, a Modern Angol-Amerikai Irodalom és Kultúra doktori program vezetője. Az irodalom, a filozófia és a kritikai elmélet határterületeit kutatja.

Könyvei: *A Modern Coleridge* (2015), *The Human Form* (2020), *A fertőzés és a távolságtartás alakzatai* (2024), *Reading with Hannah Arendt* (2026).